



보도자료



(주소) 16614 / 수원시 권선구 서둔로 166 (전화) 031-296-1980 (팩스) 031-296-1998

| 배포일 | 2025. 9. 7. | 쪽수 | 사진 | 기관 도메인주소 | 자료 문의 |
|--|-------------|----|----|-----------------|--------------------------------------|
| 보도일 | 2025. 9. 8. | | | | |
| 경기상상캠퍼스, ‘공공공간 아츠페스티벌’ 개최 9월 20일부터 10월 12일까지 | | 3쪽 | 4장 | www.sscampus.kr | 부서 : 문화자치지원팀 사업담당 : 조성웅(296-1987) |

경기상상캠퍼스, ‘공공공간 아츠페스티벌’ 개최

- ▶ 9월 20일부터 10월 12일까지... 주말마다 열리는 참여형 전시와 워크숍
- ▶ 10월 11일, 12일, 이동형 댄스, 힙합, 버티컬댄스 등 야외 공연 운영
- ▶ 숲과 공간을 탐색하고 예술과 일상이 결합된 융복합 예술축제

경기문화재단(대표이사 유정주) 경기상상캠퍼스는 오는 9월 20일(금)부터 10월 12일(일)까지 4주간 주말마다 ‘2025 공공공간 아츠페스티벌’을 개최한다. 본 축제는 경기상상캠퍼스의 숲과 공간을 탐색하고 실험하는 다장르 융복합 프로젝트형 축제로 한 달 동안 진행되는 전시와 퍼포먼스, 거리예술, 일상적 행위, 워크숍 등을 통해 관객의 참여로 함께 완성된다.

지난해에 이어 두 번째로 열리는 이번 축제는 경기상상캠퍼스가 더 열린 문화공간으로 변화하고자 그간 일반에 개방되지 않았던 공간을 예술가와 도민에게 개방하고자 마련되었다. 올해 축제는 ‘순환성(Circularity)’을 주제로, 시각, 공연, 거리예술, 생활 문화 등 30여팀의 예술가와 문화 기획자가 사전 리서치를 통해 경기상상캠퍼스에 적합한 장소 특정적 작품을 선보인다. 공모를 통해 선정된 9팀과 초청작, 경기상상캠퍼스 입주단체가 함께 한다.

이번 축제에서 9월 20일(토)부터 10월 12일(일)까지 4주간 ▲전시와 ▲워크숍/체험 프로그램이 운영되며, 10월 11일(토), 12일(일) 양일간 ▲야외 공연이 펼쳐진다. 참여 작품은 ▷‘1/4평의 시간’(자리), ‘사물들의 우주’(강제욱), ‘우리 나무들의 집’(제너럴 쿤스트), ‘플리크’(그라운드 모모), ‘유물들’(이지형×나무타는 목수), ‘회상의 회선’(연리목) 등 15개의 실내외 공간과 공간을 연결하여 전시가 설치된다. 또한 전시중에는 ▷무탄소 택시를 체험하는 ‘다람쥐택시’(천근성), 감자 경작과 수확까지 함께하는 ‘감자전’(감자피아), 족욕과 테라피 시간을 제공하는 ‘몸짓으로 풀풀 FULLFULL’(노영아) 등 이색적인 워크숍과 체험에 참여할 수 있다.

특히, 10월 11일(토)과 12일(일)에는 ▷음악그룹 텁의 ‘길가랑 유랑’, 초록소의 이동형 댄스 퍼포먼스 ‘씨씨씨씨 Five Seeds’, 외벽을 타는 버티컬 댄스 창작그룹 단디의 공연, 관객참여형 거리공연 ‘초대’(리타이틀) 등 다채로운 야외 공연이 예정되어 있다. 또한, 4주간 관객의 참여

로 완성된 전시 작품이 야외로 나와 피날레 퍼포먼스가 더해지며 축제의 대미를 장식한다.

경기상상캠퍼스 관계자는 "공공공간 아츠페스티벌은 예술가와 시민이 함께 상상하고 완성해 가는 열린 예술 축제"라며, "예술과 일상을 연결하고 개인적 체험을 넘어 집단적 경험과 일시적 연대를 통해 공동체적 이슈를 나누는 기회가 될 것"이라고 밝혔다.

'공공공간 아츠페스티벌' 관련 정보는 경기문화재단 누리집(www.ggcf.kr)과 경기상상캠퍼스 누리집(www.sscampus.kr)에서 확인 가능하다.

[행사개요]

- 행 사 명 : '공공공간 아츠페스티벌'
- 행사일시 : 2025년 9월 20일(토) ~ 10월 12일(일) 11 - 18시
※ 공휴일만 운영, 10월 11일 및 12일 메인 행사 운영
- 행사장소 : 경기상상캠퍼스 일대(청년1981, 공간1967, 생생1990, 사색의 동산, 야외분수대등 야외공간)
- 행사구성 : 전시, 공연, 워크숍, 네트워크
- 참여단체 : 이지형, 강제욱, 제너럴쿤스트, 자리, 초록소, 리타이틀, 음악그룹 더튠 등 30여팀

[전시/워크숍]

| 구분 | 작품명 | 아티스트 | 장소 |
|-----|---------------------|----------------|----------|
| 전시 | 유물들 | 이지형 x 나무타는 목수들 | 사색동산 |
| | 1/4평의 시간 | 자리 | 청년1981 |
| | 우리 나무들의 집 | 제너럴쿤스트 | 102 |
| | 플리크 | 그라운드 코모 | 101 |
| | 백만송이 모뉴먼트 | 무모 | 105 |
| | 한글 날다 | 어린이날다 사회적협동조합 | 근생홀 |
| | 인간의 사물화 | 조음기관 | 복도 |
| | H양의 그릇가게 | 황연주 | 밍글링존 |
| | 사랑의 레몬 | 다정한직물 | 201 |
| | 사물들의 우주 | 강제욱 | 공작1967 |
| 워크숍 | 다람쥐택시 | 천근성 | 문서고 |
| | 콜라보 콜렉티브 | 노메이드랩 | 107/ 109 |
| | 미래, 도시 | 우주마인드프로젝트 | 무용 연습실 |
| | 어디로 훨지 모르는 | 지역예술재료연구소 | 연습실 창고 |
| | 회상의 회선 | 연리목 | 악기실 |
| | 몸짓으로 FULL FULL 풀어풀어 | 노영아 | 분수대 야외 |
| | 다람쥐택시 | 천근성 | 문서고/야외 |
| | 감자전 | 감자피아 | 야외 |
| | 퍼블릭 하우스 | 장비치 | 그루빙룸 |
| | 공공라운지 <공간간공공간> | | 문서고 |

[야외공연 10.11-12]

음악그룹 더튠 <길가랑 유랑>, 에이런 크루 <다함께 힙합>, 극단 여기, 우리 <해피버블리>, 창작중심 단디, 아이모멘트 <잉여의 도시>, 우주마인드 프로젝트 <미래, 도시> 등

[사진] 원본 별첨

