



# 보도자료

**Press Release** 

2025. 09. 01. 쪽수 4장 / 사진자료 13장 • 배 포: 2025. 09. 01.

• 제 공 : 경기문화재단 경기도미술관

사업담당 : 최혜경 학예연구사(031-481-7032)홍보담당 : 유채린 학예연구사(031-481-7043)

# 경기도미술관 G뮤지엄스쿨 "학교 밖 예술 수업, 미술관에서 열립니다"

- "유아부터 청소년까지, 전시 감상과 창작을 잇는 경기도미술관의 맞춤형 예술교육"
- "경기도미술관, 2학기 'G뮤지엄스쿨' 운영... 전시 연계한 감상·체험 프로그램 진행"
- •《기다림이 끝나는 날에도》와 《비(飛)물질: 표현과 생각 사이의 틈》전시 연계... 세대별 감성 교육 확대"
- "미술관에서 감상하고, 표현하고, 공감하는 학교 밖 예술 수업 시작"

경기문화재단 경기도미술관(관장 전승보)은 오는 9월부터 2025년 2학기 단체 관람객을 위한 교육 프로그램 'G뮤지엄스쿨'을 운영한다. 'G뮤지엄스쿨'은 유아, 초등학생, 청소년 등다양한 연령대의 학생들이 미술관을 방문해 전시를 감상하고 창작 활동에 참여할 수 있도록 매 학기 운영되는 교육 프로그램이다.

연령에 따라 내용과 방식이 다르게 구성되어 있으며, 미술관을 처음 찾는 유아부터 현대 미술을 깊이 있게 감상하고 싶은 청소년까지 각자에게 맞는 방식으로 예술을 경험할 수 있도록 마련되었다.

#### **■ 〈반가워! 미술관**〉(유아 대상)

유아들이 미술관을 처음 접할 때 가질 수 있는 낯설음을 줄이고, 미술관이 어떤 곳인지 자연스럽게 배워볼 수 있도록 구성된 프로그램이다.

전시실을 함께 둘러보며 작품 감상 방법과 관람 예절을 배워보고, 활동지에 하나씩 스탬프를 찍는 참여형 활동을 통해 미술관 공간에 친숙해지는 경험을 제공한다. 이번 학기에는 전시 《기다림이 끝나는 날에도》와 연계해 운영된다.





#### ■ 〈**방과후 미술관**〉(초등학생 대상)

안산시교육지원청(늘봄학교)과 함께 운영하는 초등학생 대상 프로그램으로, 초등학생들이 미술관을 즐거운 예술 체험의 공간으로 경험할 수 있도록 마련되었다.

이번 학기에는 《기다림이 끝나는 날에도》 전시를 감상한 뒤, 기후 위기 시대를 살아가는 작가들의 표현을 바탕으로 나만의 '비밀 짝꿍 오브제'를 만들어본다.

예술 활동을 통해 상상력을 키우고, 기후 위기를 함께 고민하며 표현하는 창의적인 시간을 가질 수 있다.

#### ■ 〈**감각: 작품 감상 교육**〉(청소년 대상)

청소년을 위한 감상 중심 프로그램으로, 전시 《비(飛)물질: 표현과 생각 사이의 틈》과 연계해 운영된다.

전시장에서 작품을 관람한 후, 교육실에서는 자연물과 몸을 활용해 '소리 퍼포먼스'를 직접 해보며 예술을 감각적으로 체험해 볼 수 있다.

현대미술이 보여주는 다양한 표현 방식을 몸으로 느끼고, 작품을 바라보는 나만의 감각을 확장시킬 수 있는 기회를 제공한다.

'G뮤지엄스쿨'은 단체 관람객이 전시를 감상하고 직접 참여하는 체험을 통해 미술관을 더 깊이 있게 경험할 수 있도록 돕는 경기도미술관의 대표 교육 프로그램이다. 특히 이번 학기 초등학생 프로그램은 안산시교육지원청 늘봄학교와 연계하여 평일 오후 학교 밖 예술 체험 교실로 특별하게 진행된다.

매 학기 진행되는 전시와 연계하여 새롭게 만들어지는 프로그램들이 더해져 더욱 풍성해지는 G뮤지엄스쿨에 도내 교육기관들의 많은 관심과 참여가 이어지고 있다.

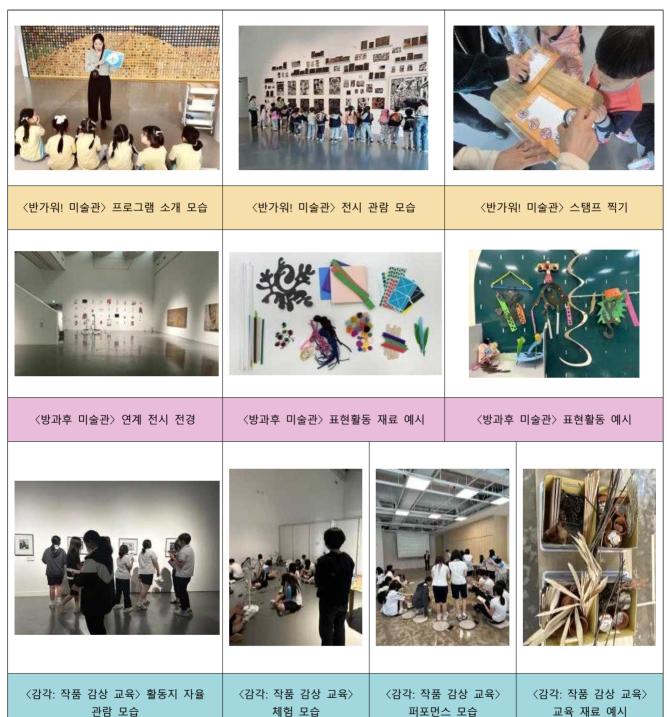
#### [프로그램 개요]

- 프로그램명: G뮤지엄스쿨
- 대 상: 유아, 초등, 청소년 (단체)관람객
- 운영 기간: 2025년 2학기 (9월~11월)
- 구성 프로그램:
- 〈반가워! 미술관〉 유아 단체를 대상으로 하는 미술관과 친해지는 감상 활동
- 〈방과후 미술관〉 초등학생을 대상으로 하는 기후 위기 주제로 표현하는 창작 워크숍
- 〈감각: 작품 감상 교육〉 청소년을 대상으로 하는 감각과 퍼포먼스로 만나는 현대미술 체험
- 연계 전시:
- 《기다림이 끝나는 날에도》(유아·초등)
- 《비(飛)물질: 표현과 생각 사이의 틈》(청소년)
- 장소: 경기도미술관 전시실 및 교육 공간
- 신청 방법: 경기도미술관 누리집을 통해 사전 신청
- 참가비: 무료 또는 소정의 재료비(세부 내용 추후 안내)





# 1. 주요 이미지







## 2. 프로그램 안내

| 프로그램명                              | 내용  | 대상   | 운영일자                        | 운영시간                               | 참가비<br>(재료비)                        | 신청<br>방법                               |
|------------------------------------|---|--|-----------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|--|
| 유아단체<br>프로그램<br>〈반가워! 미술관〉         | 생애 첫 미술관 관람이 될<br>유아들에게 미술관이란 공간은<br>어떤 곳인지 미술관 관람을 위한<br>예절은 무엇인지 함께 알아보고<br>실천하며 현재 진행 중인 전시를<br>관람하는 프로그램                                      | 유아<br>(4~6세)<br>단체<br>-<br>회당<br>20명<br>내외     | 9월 9일~<br>12월 12일<br>(화-금)  | 1회차 10:00<br>2회차 10:40<br>(회당 30분) | 유아<br>1인당<br>1,000원                 | 온라인<br>사전<br>예약<br>(경기도<br>미술관<br>누리집) |
| 호등 프로그램<br>(방과후 미술관)<br>(늘봄학교)     | 방과 후 미술관에 방문하여<br>예술강사와 함께 《기다림이<br>끝나는 날에도》전시를 관람하고,<br>전시과 연계된 주제로 표현활동을<br>해보는 프로그램<br>(전시 관람, 다양한 재활용 재료로<br>만들기, 생각나누기 활동)                   | 초등<br>1~6학년<br>늘봄학교<br>신청 학생<br>-<br>회당<br>10명 | 9월 9일~<br>10월 24일<br>(화-금)  | 15:30~17:00<br>(회당 90분)            | 무료                                  | 온라인<br>사전<br>예약<br>(경기도<br>미술관<br>누리집) |
| 정소년단체<br>프로그램<br>〈감각: 작품 감상<br>교육〉 | 《비(飛)물질: 표현과 생각 사이의<br>틈》전시를 활동지를 활용해<br>감상하고 관객참여작품을 경험한<br>후, 자연물과 몸을 활용한 소리<br>퍼포먼스를 함께 창작해 보는<br>프로그램<br>(작품 자율 관람과 생각공유,<br>관객참여작품 체험, 퍼포먼스) | 중·고등<br>청소년<br>-<br>회당<br>25명<br>내외            | 9월 23일~<br>11월 28일<br>(화-금) | 13:00-14:20<br>(회당 80분)            | 참여자<br>1인당<br>3,000원<br>(인솔자<br>제외) | 온라인<br>사전<br>예약<br>(경기도<br>미술관<br>누리집) |

- 세부일정과 내용은 일부 변경될 수 있습니다.
- 교육문의 : 031-481-7039/7048, edugmoma@gmail.com

## 3. 연계 전시 소개

○ 2025 동시대 미술의 현장 기후 위기 특별전 《기다림이 끝나는 날에도》

https://gmoma.ggcf.kr/exhibitions/193

○ 2025 소장품 상설 기획전 《비(飛)물질: 표현과 생각 사이의 틈》

http://gmoma.ggcf.kr/exhibitions/191