



# 보도자료



(주소) 11775 / 경기도 의정부시 청사로6번길 15 (전화) 031-853-9322 (팩스) 031-853-9048

| 배포일   | 2025.04.22. | 쪽수 | 사진 | 기관 도메인주소  | 자료 문의                                       |
|---|-------------|----|----|---|---|
| 보도일   | 배포즉시        |    |    |   |   |
| 2025년 지붕없는 박물관 사업,<br>경기문화재단과 5개<br>기초지자체·문화재단<br>업무협약 체결 | 2           | 6  |    | <a href="http://www.ggcf.kr/">www.ggcf.kr/</a> ,<br><a href="https://ecomuseum.kr/main.do">https://ecomuseum.kr/main.do</a> | 부서 : 지역문화팀<br>담당 : 황연정<br>전화 : 031-853-9322 |

## 경기문화재단, 2025년 '지붕없는 박물관' 사업 추진을 위해 5개 기초지자체 및 문화재단과 업무협약 체결

경기도와 경기문화재단은 경기도의 대표적인 지역문화 브랜드 사업인 '지붕없는 박물관(경기 에코뮤지엄)'을 2016년부터 지속적으로 추진해오고 있다. 이에 경기문화재단은 2025년 지역협력형 사업의 추진을 위해 도내 5개 기초지자체 및 기초문화재단과 업무협약을 체결하였다. 이번 협약은 3월 말부터 4월 초 사이에 순차적으로 진행되었으며, 10년간 협력해온 △시흥시, △안산문화재단을 비롯해, 연속적으로 협력하고 있는 △의정부문화재단, △김포문화재단이 참여하였다. 아울러, 올해는 △평택시문화재단이 신규로 참여하여 협력 체계를 한층 강화하게 되었다.

경기문화재단은 2016년부터 '지붕없는 박물관(경기 에코뮤지엄)' 사업을 통해 지역의 문화자원, 자연환경, 역사적 장소 등을 발굴하고 이를 문화적으로 재해석하여 지역 정체성과 공동체 회복을 도모해왔다. 올해로 10년동안 진행해온 사업은, 지속 가능한 지역 거버넌스 체계 구축과 자생력 있는 운영 주체 육성을 위한 본격적인 공동 사업 개발 및 시범 사업 추진에 나선다.

각 지역의 특성과 역사, 문화적 자산을 기반으로 한 사업도 활발히 전개될 예정이다. 시흥시는 대표 유산인 '갯골소금창고'와 '소금축제'를 연속 운영하며, 2025년부터는 우리나라 산업화를 이끈 시화국가산업단지를 산업유산으로 재조명하고 문화적 거점으로 재해석하는 프로젝트를 본격화한다.

안산문화재단은 대부도 에코뮤지엄센터(구 대부면사무소)와 수암마을 전시관에서 지난 10년간의 안산에코뮤지엄을 활동을 되돌아보는 아카이빙 전시를 개최할 예정이며, 대부도 동주염전에 대한 기록과 유물 등을 수집해 기록집을 제작하고, 향후 소금전시장의 기초 자원을 마련하고 있다. 또한 안산의 대표 인물인 김홍도와 관련된 '이야기길'도 개발 예정이다.

김포문화재단은 접경 마을 보구곶리에 조성된 '작은미술관'과 2022년 사업으로 개곡리에 조성된 밀다리마을박물관을 거점으로 삼아, 접경지역 마을주민들과 접경 유산과 생태환경을 문화로 보존·확산하는 활동을 이어간다.

의정부문화재단은 미군기지 인근 빼빨마을의 '송산반점'과 '빼빨보관소'를 예술공간으로 활용하여, 미군 감축 이후 쇠퇴한 마을의 역사와 공간을 아카이빙하고, 문화예술을 통한 마을 재생과 공동체 회복을 도모한다.

신규로 참여한 평택시문화재단은 미군기지 인근에 위치한 '기지촌여성평화박물관(일곱집매)'을 거점으로, 기지촌 여성들의 생존 서사와 현재를 조명하는 지역문화 활동을 추진할 예정이다. '기지촌여성평화박물관(일곱집매)'은 햇살사회복지회가 지난 3년간 지붕없는 박물관 인증제 사업을 통해 운영해 온 공간으로, 우수 사업으로 선정된 바 있다. 이러한 성과를 바탕으로 2025년부터는 평택시문화재단과의 협력을 통해 보다 본격적인 지원과 사업 확장이 이루어질 예정이다. 이번 사업은 지역공동체와 피해 여성 간의 교류를 통해 기지촌 문제에 대한 사회적 인식 개선에도 기여할 것으로 기대된다.

경기문화재단은 사업 거점에 기획지원, 네트워크 연계, 컨설팅, 홍보 등을 제공하며, 자체 및 지역문화재단은 주민, 활동가, 예술가, 문화전문가와 연계해 지역별 실행체계와 주체 발굴을 함께 구축하게 된다. 이는 광역-기초 간 지역문화 협력체계의 새로운 모델로 정착될 것으로 기대된다.

한편, 지붕없는 박물관 사업은 지역협력 거점 운영 외에도 지역 주민과 예술인이 주도하는 인증제 거점 운영을 지원하고 있으며, 2025년 현재 도내 15개 시군에서 총 23개의 지붕없는 박물관이 운영되고 있다. 올해 중에는 신규 예비 거점도 추가 발굴도 예정되어 있다.

연말에는 성과평가를 통해 우수 거점을 선정하고, 2026년 사업 예산 인센티브 및 경기도지사 표창도 수여할 예정이다. 이는 사업 참여 단체들의 자발적인 성과 제고와 지속적인 참여를 유도하기 위한 취지다.

다가오는 2026년은 지붕없는 박물관 10주년이 되는 해로, 경기문화재단은 경기도 곳곳에 숨어 있는 유산적 가치를 지닌 지역문화를 새롭게 조명하고, 이를 미래세대가 자랑스러워할 문화 자산으로 승화시켜 나갈 계획이다.

## ■ 참고사진

|   |  |
|---|--|
|    |    |
| △ 시흥시 –<br>갓골소금창고(갓골생태공원 거점공간)  | △ 시흥시 –<br>창공(시화국가산업단지 거점공간, 구 근로자목욕탕)   |
|   |   |
| △ 안산문화재단 –<br>에코뮤지엄센터(구 대부면사무소)   | △ 의정부문화재단 -<br>예술공간 송산반점(빼별마을 거점공간)  |
|  |  |
| △ 김포문화재단 -<br>밀다리마을박물관(김포접경마을 거점공간)   | △ 평택시문화재단 -<br>기지촌여성평화박물관 일곱집매(거점공간)   |